

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Башкортостан**

**Администрация муниципального района Благоварский район**

**Республики Башкортостан**

**МОБУ СОШ с. Кашкалаши**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО  
гуманитарного цикла

**Руководитель ШМО**

 Вахитова Д.С.

Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Отв. по УВР



Аюпова З.Р.

Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Гильванов Х.Х.  
Приказ №30 от «31» 08  
2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности «**Читательская грамотность.**

**Основы смыслового чтения»**

для обучающихся 5-6 классов

**с.Кашкалаши 2023**

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности **«Читательская грамотность. Основы смыслового чтения»** адресована учащимся 5-6 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Рабочая программа по русскому языку для 5-6 классов составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (в действующей редакции);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в действующей редакции);
- Образовательной программой основного общего образования МОУ «СОШ №5» г. Всеволожска;
- Программой Воспитания МОУ «СОШ №5» г. Всеволожска на 2021 – 2025 учебный год.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

### **Цель программы**

- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;
- формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

## Задачи

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
- освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
- учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации **на основе**
  - углубления базовых знаний по теории текста;
  - использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
  - использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
  - использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
  - использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

## Место предмета в школьном курсе

Программа рассчитана на 34 часа.

5 класс (0,5 ч. в неделю) – 17 часов.

6 класс (0,5 ч. в неделю) – 17 часов.

## Планируемые результаты

### **Личностные результаты:**

*учащиеся научатся*

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

### **Метапредметные результаты:**

*учащиеся овладеют*

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на **поиск информации и понимание прочитанного**, на основе умений:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на **понимание и интерпретацию информации**, на основе умений:

- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- прогнозировать содержание текста;
- находить скрытую информацию в тексте;
- использовать словари с целью уточнения непонятного значения слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на **понимание и преобразование информации**, на основе умений:

- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
- делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
- преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на **оценку информации и рефлексия**, на основе умений:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
- оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
- оценивать не только содержание текста, но и его форму.

### **Предметные результаты:**

*Учащиеся получают возможность*

- использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;
- обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

## **Содержание программы 5 класс**

### **1. Входная мониторинговая работа**

**Мониторинг определения уровня сформированности уровня читательской грамотности**, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения.

Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным.

**2. Портрет читающего человека.** Создание портрета читателя. Стратегии продвижения книг. Деловая игра «Активный читатель». Чтение в жизни человека. Законы чтения и права читателя. Анкета «Какой я читатель».

**3. Умеем ли мы читать (Техника чтения. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)**

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.

Ориентация в книге на основе знания её структуры.

**4. Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)**

Выявление понимания термина *текст* на основе знания о происхождении слова (от лат. *textus* — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его признаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части текста связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится).

**5. Что такое «тема» и «основная мысль» (Формулирование темы текста. Выделение главной мысли)**

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

**6. Виды текстов по содержанию (сплошные, несплошные, смешанные, тексты «новой» природы)**

**7. Создание текстов «новой» природы.**

**8. Скорость чтения. Как её повысить?** Скорость чтения: высокая, достаточная, низкая, очень низкая. Игровые методики повышения скорости чтения: «Магический квадрат», таблица Шульте, «Разведчики».

**9. Стратегии чтения.** Обзор стратегий чтения: направленное чтение, чтение в парах – обобщение в парах, читаем и спрашиваем, дневник двойных записей, чтение с пометами и др.

**10. Стратегии предтекстовой деятельности: мозговой штурм** (Цель стратегии: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста), **гlossарий** (цель стратегии: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста), **ориентеры предвосхищения** (цель стратегии: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста).

**11. Стратегии предтекстовой деятельности: батарея вопросов** (вопросы, для рассматриваемого текста), **рассечение вопроса** (смысловая догадка о возможном содержании текста на основе анализа его заглавия), **предваряющие вопросы** (актуализация имеющихся знаний по теме текста). **Роль заглавия.** Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. *Предтекстовые* вопросы и задания в формировании умений.

**Устное сочинение-миниатюра:** «Как я понимаю высказывание Г. Граник *Заголовок – это „входная дверь“ текста*». Выявление понимания роли заглавия в тексте.

**Беседа:** «Как писатели выбирают заглавия».

**12. Стратегии текстовой деятельности: чтение в кружок (попеременное чтение), чтение про себя с вопросами.** Проверка понимания читаемого вслух текста. Чтение текста вдумчиво, задавая себе всё более усложняющиеся вопросы. Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и

понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером *слов, терминов; [правила/определения]*; <вспомогательная информация>; «!» – особо важная информация; может использоваться системная разметка ТРКМЧП: «v» – уже знал, «+» – новое, «-» – думал иначе, «?» – не понял, есть вопросы).

**13. Стратегии текстовой деятельности: чтение с остановками, чтение про себя с пометами.** Управление процессом осмысления текста во время его чтения. Чтение сложных научных текстов (учебных текстов). Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие и частное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

**Виды информации в учебном тексте:** главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

**14. Стратегии послетекстовой деятельности: отношения между вопросом и ответом, вопросы после текста, тайм-аут, проверочный лист.** Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте. **Разминка** (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника. **Практикум** «Учимся задавать вопросы»: приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д.

**15. Работа с текстом. («Толстые» и «тонкие» вопросы)** Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков — шесть типов вопросов: *простые вопросы*, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; *уточняющие вопросы* для установления обратной связи, выявления подразумеваемой, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?..»); *интерпретационные (объясняющие) вопросы*, направленные на установление причинно-следственных связей («Почему ...?»); *творческие вопросы*, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы...»; «Как вы думаете, что (как) будет ...?»); *оценочные вопросы*, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); *практические вопросы*, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

**16. Работа с текстом. Интеллектуальная разминка** «Верите ли вы, что...?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы — для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста. **Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»:** пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу. Оформление результатов деятельности в виде таблицы «тонких» и «толстых» вопросов.

**17. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом). Подведение итогов года.**

**Тематический план  
5 класс**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование разделов, блоков, тем</b>                                                                                                  | <b>Всего<br/>часов</b> |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1.               | <b>Входная мониторинговая работа с целью определения сформированности уровня читательской грамотности</b>                                  | 1                      |
| 2.               | Портрет читающего человека. Создание портрета читателя. Стратегии продвижения книг.                                                        | 1                      |
| 3.               | Умеем ли мы читать? (Техника чтения. Виды чтения)                                                                                          | 1                      |
| 4.               | Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)                                                                                                 | 1                      |
| 5.               | Что такое «тема» и «основная мысль»?                                                                                                       | 1                      |
| 6.               | Виды текстов по содержанию (сплошные, несплошные, смешанные). Тексты «новой» природы.                                                      | 1                      |
| 7.               | Создание текстов «новой» природы учащимися.                                                                                                | 1                      |
| 8.               | Скорость чтения. Как ее повысить?                                                                                                          | 1                      |
| 9.               | Стратегии чтения. Обзор стратегий чтения (их более 100)                                                                                    | 1                      |
| 10.              | Стратегии предтекстовой деятельности: мозговой штурм, глоссарий, ориентиры предвосхищения                                                  | 1                      |
| 11.              | Стратегии предтекстовой деятельности: батарея вопросов, рассечение вопроса, предваряющие вопросы                                           | 1                      |
| 12.              | Стратегии текстовой деятельности: чтение вслух (попеременное чтение), чтение про себя с вопросами.                                         | 1                      |
| 13.              | Стратегии текстовой деятельности: чтение с остановками, чтение про себя с пометами                                                         | 1                      |
| 14.              | Стратегии послетекстовой деятельности: отношения между вопросом и ответом, вопросы после текста, тайм-аут, проверочный лист.               | 1                      |
| 15.              | Работа с текстом с текстом.                                                                                                                | 1                      |
| 16.              | Работа с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)                                                                                              | 1                      |
| 17.              | <b>Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом). Подведение итогов года.</b> | 1                      |

**Содержание программы 6 класс**

**1.Входная мониторинговая работа. Мониторинг определения уровня сформированности уровня читательской грамотности.**

**2.Стратегии работы с объемными текстами (до чтения, во время чтения, после прочтения книги).** Алфавит за «круглым столом», «Соревнуемся с писателем», «Ориентиры предвосхищения». Прогнозирование содержания книги. Суждения и позиция автора.

**3.Стратегии работы с объемными текстами.** Экскурсия по книге Д. Пеннака «Глаз волка». Раскрытие логико-смысловой структуры текста. Тема книги. Основная мысль книги. Структура книги. Позиция автора. Общие впечатления о книге. **Практикум.** Составление своего варианта «Экскурсии по книге».

**4. Стратегии компрессии (сжатия) текста. «G – S – R» (Аннотация - Краткий пересказ – Пересказ).** Свёртывание информации текста, представление её с разной степенью свёрнутости и развёрнутости. Беглое чтение текста. Деление текста на смысловые отрывки. Незнакомые слова и их лексическое значение. Ключевые слова.

**5. Главное и второстепенное в тексте. (Виды информации в учебном тексте). Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно-научного стиля речи.** Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

**6. Ключевые слова в работе с художественным текстом.** Практическая работа с рассказом К.Г. Паустовского «Случай с Диккенсом».

**7. План текста. Насколько он важен и почему?** Работа с многозначностью слова «план». Редактирование предложенного плана к тексту. Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный, вопросный, картинный, цитатный). Обучающий **тренинг** «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.

Во время чтения и анализа текста используются **притекстовые** вопросы и задания:

- выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, знакомые слова;
- выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
- выясните значение знакомых слов, терминов;
- выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
- запишите главную мысль абзаца кратко;
- откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)

**Практикум:** составление памятки «Как составить план».

**8. Общеучебные стратегии («Знаю – хочу узнать – узнал»)**

Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал». Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

| Знаю                 | Хочу узнать | Узнал |
|----------------------|-------------|-------|
|                      |             |       |
| Источники информации |             |       |

**9. Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста). Интеллектуальный марафон:** решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:

- подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс – знак математических действий, ... –насекомое, ... –единица длины);
- ограничивать понятия (например: геометрическая фигура – *квадрат*; небесное тело – *планета – Земля*);
- выделять существенные признаки слова (например: для слова *квадрат* из слов *сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш*; для слова *термометр* из слов *тепловые явления, шкала, температура, прибор*);
- подбирать рядоположенные слова (термометр, весы – измерительные приборы).

**10. Практикум-диагностика. (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль). Мониторинг:** выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.

**11. Как читать «несплошной» текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах)**



Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

## **12. Как читать смешанный текст? (Поиск и нахождение информации в смешанных текстах)**

Умение читать смешанный текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Обучающий **тренинг** «Учимся читать веб-страницы с инфографикой, объявления, афиши» (с использованием материалов интернета).

**13. Учимся читать «между строк». (Скрытая информация в тексте)** Умение осмысливать информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Обучающий **тренинг** «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

**Игра** (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц. Фиксирование результатов деятельности (диплом/сертификат).

## **14. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)**

## **15. Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)**

Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем. **Создание Памятки** «название подбирают учащиеся» (*Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения*): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения. Включение Памятки в портфолио.

### **Тематический план 6 класс**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование разделов, блоков, тем</b>                                                                          | <b>Всего<br/>часов</b> |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1                | <b>Входная мониторинговая работа с целью определения сформированности уровня читательской грамотности</b>          | 1                      |
| 2                | Стратегии работы с объёмными текстами (до чтения, во время чтения, после прочтения книги)                          | 1                      |
| 3                | Стратегии работы с объёмными текстами. Экскурсия по книге Д.Пеннака «Глаз волка» (или по другой, на выбор учителя) | 1                      |
| 4                | Стратегии компрессии (сжатия) текста. «G – S – R» (Аннотация – Краткий пересказ – Пересказ)                        | 1                      |
| 5                | Главное и второстепенное в тексте (Виды информации в учебном тексте)                                               | 1                      |
| 6                | Ключевые слова в работе с художественным текстом                                                                   | 1                      |
| 7                | План текста. Насколько он важен и почему?                                                                          | 1                      |

|       |                                                                                                                   |    |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 8     | Общеучебные стратегии («Знаю – хочу узнать – узнал», «Граф-схемы «Кольца Венна»                                   | 1  |
| 9     | Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)                                                            | 1  |
| 10    | Учимся читать учебный текст (Маркировка информации. Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)         | 1  |
| 11    | Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)      | 1  |
| 12    | Как читать несплошной текст?                                                                                      | 1  |
| 13    | Как читать смешанный текст?                                                                                       | 1  |
| 14    | Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)                                                         | 1  |
| 15-16 | <b>Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)</b> | 1  |
| 17    | Чему я научился (Подведение итогов).                                                                              | 1  |
|       | <b>Итого:</b>                                                                                                     | 34 |

### Литература для учащихся

1. Григорьева А.К., Московкина И.И. Смысловое чтение. Тренажёр. 5 класс. ФГОС— М.: Издательство «Экзамен», 2021.
2. Григорьева А.К., Московкина И.И. Смысловое чтение. Рабочая тетрадь. 6 класс. ФГОС— М.: Издательство «Экзамен», 2020.

### Литература для учителя

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. — М.: Просвещение, 2011.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост.Е. С. Савинов. — М.: Просвещение, 2011.
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2011.
4. Валгина Н.С. Теория текста. М.: — Логос, 2003.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
6. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011.
7. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы.— М.: Просвещение, 2013.
8. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. — М.: Форум, 2015.
9. Цыбулько И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2014.
10. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. – М.: Баласс, 2011.
11. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности. 5-8 классы. – М.: Просвещение, 2021. Читательская грамотность: сборник эталонных заданий под ред. Г.С. Ковалёвой, Л.А. Рябининой. – Москва. Санкт-Петербург: Просвещение, 2021.